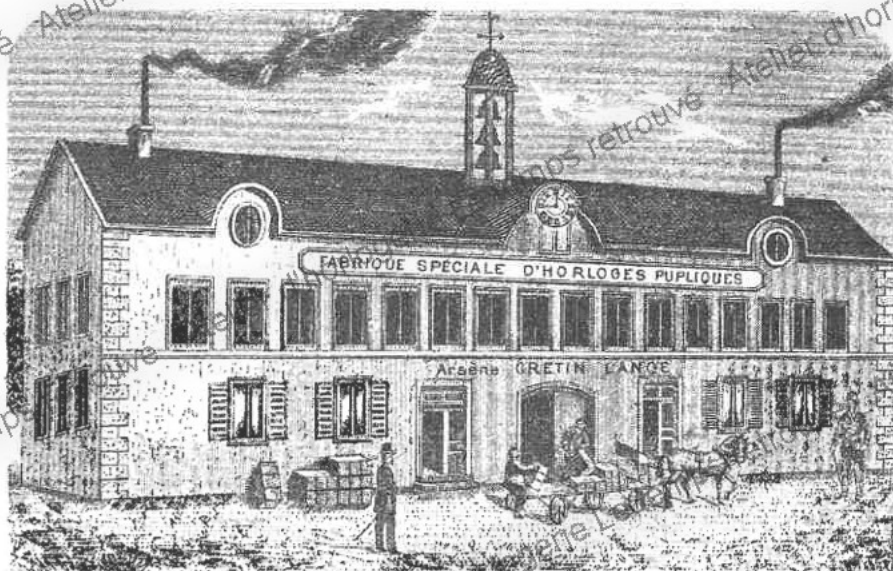


FABRIQUE D'HORLOGES MONUMENTALES

POUR

TOURS, ÉGLISES, HÔTELS-DE-VILLE, COMMUNAUTÉS,
CHÂTEAUX, MANUFACTURES, CHEMINS-DE-FER, etc.

*Horloges de luxe,
à équation, calen-
drier perpétuel
et phases de lune
Horloges à Caril-
lon, jouant un ou
plusieurs airs.
Horloge sonnant
l'Angelus, la
retraite, la sortie
et la rentrée des
écoles.*



*Horloges élec-
triques. Horloges
à roue de compte
à répétition,
système parisien.
Appareil automa-
tique perfectionné
pour l'éclairage
des cadrans trans-
parents.
Montres-enseignes
Angulaires à deux
cadrans.
Régulateurs.*

ARSÈNE CRETIN L'ANGE

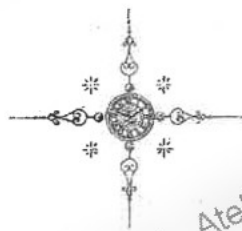
Horloger-Mécanicien

MORBIER (Jura)

Successeur unique des anciennes Maisons

GERMAIN CRETIN L'ANGE et les Fils de GERMAIN CRETIN L'ANGE

Maison fondée en 1830.



Imprimerie L. Heer. à Bienne.



A Messieurs le Maire et Conseillers municipaux

La Maison Arsène Oretin l'Ange a l'honneur d'offrir ses services pour la fourniture des horloges publiques et leur soumettre le présent catalogue contenant divers modèles des articles de sa fabrication avec leurs prix.

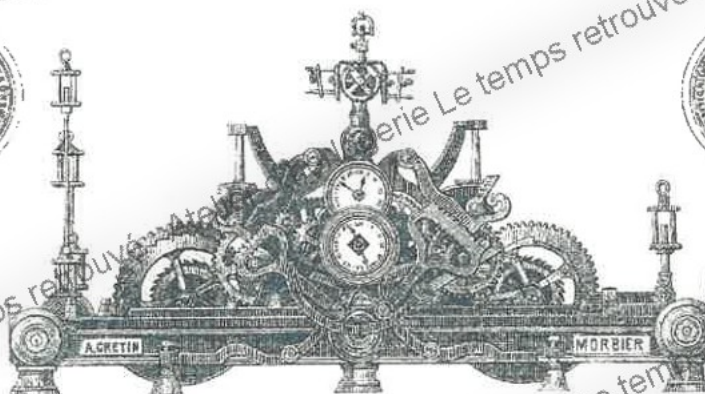
Cette Maison, d'entière confiance sous tous les rapports, se recommande spécialement par la qualité de ses horloges qu'elle garantit pour dix ans de marche régulière et indéfiniment de tout vice de construction. Le nombre considérable de pièces de tous systèmes fournies par elle chaque année en France et à l'Etranger, ainsi que les témoignages de satisfaction qui lui sont chaque jour délivrés et dont la trop grande quantité empêche de les faire figurer dans ce catalogue, mais qu'elle communiquera volontiers aux personnes qui désireront en prendre connaissance attestent sa supériorité pour la qualité de ses produits.

En outre, la liste des horloges fournies en France et mises en place par la Maison depuis quelques années et que l'on peut voir fonctionner transcrite sur les dernières pages, permettra aux Municipalités de prendre dans ces localités des renseignements sur son travail.

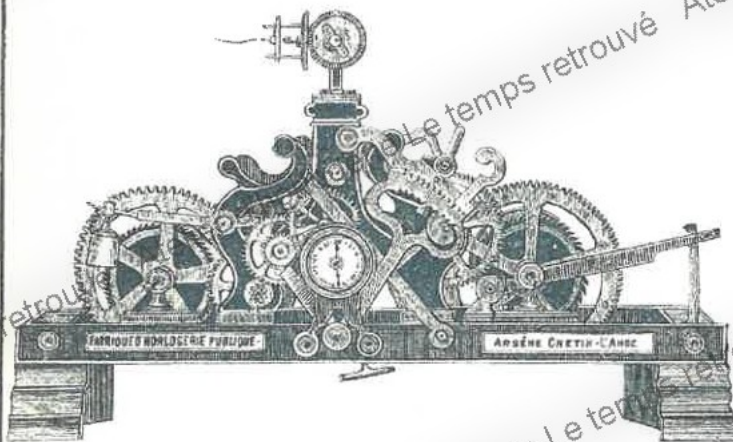
Un outillage complet et des plus perfectionnés conduit par des ouvriers expérimentés sous une habile direction, lui permet d'établir tous les genres d'horloges à bref délai et à des prix inférieurs à ceux de tout autre Maison.

Les prix des horloges variant beaucoup d'après les emplacements disponibles, en raison des accessoires qui peuvent être nécessités, il est bon, pour fixer d'une manière précise le prix d'une horloge rendue en place, que le fabricant se rende sur les lieux afin de juger de la fourniture qui convient d'après le local qu'elle doit occuper. Pour cette opération, le sieur Arsène Oretin l'Ange, se tient à la disposition des Municipalités, sur leur invitation et sans frais pour elles.

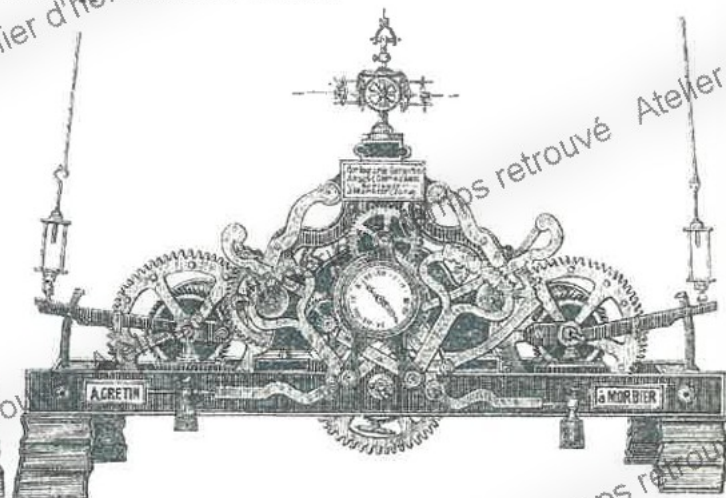
L'acquisition d'une horloge ne se renouvelant que rarement, cette Maison espère qu'en raison des garanties qu'elle offre, les Municipalités reconnaîtront qu'il est dans leur intérêt de se servir près d'elle, et se tient respectueusement à leurs ordres.



Horloge médaillée à l'Exposition industrielle de Chalon 1881
Sonnant les heures et les quarts, et à échappement à force constante.



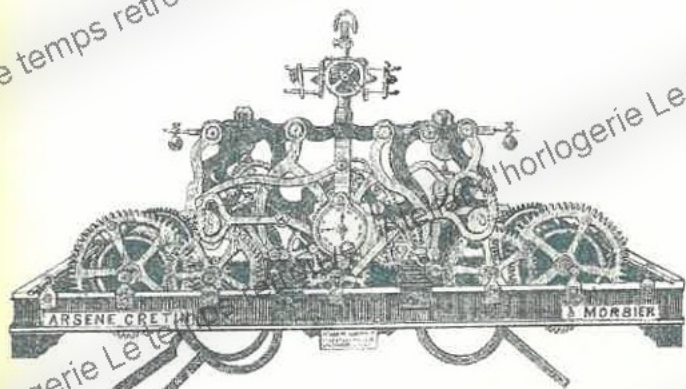
Horloge sonnant les heures et les demies
Se remontant chaque jour ou tous les 4 ou tous les 8 jours.



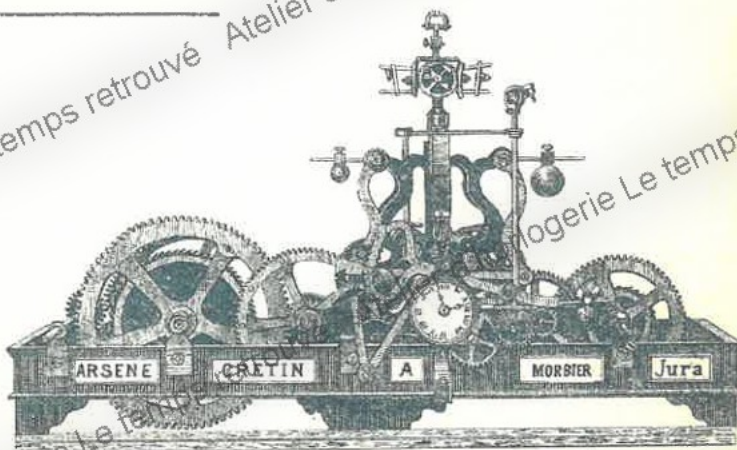
Horloge sonnant les heures et les quarts
Se remontant chaque jour ou tous les 4 ou tous les 8 jours.

DESCRIPTION SOMMAIRE DES HORLOGES

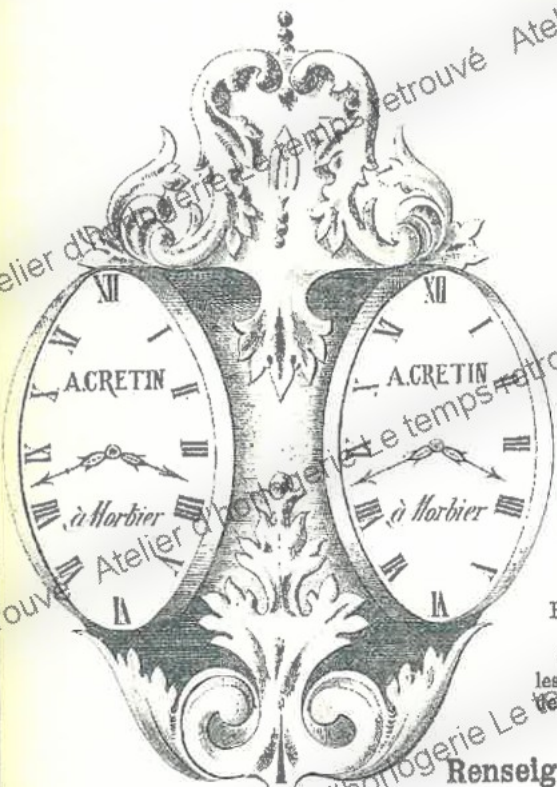
Les cadres sont de forme horizontale quadrangulaire en fer fondu très doux ou composées de deux barres de fer cornière assemblées par des boulons à deux pièces également en fonte ornées, formant quatre pieds. Les cadres sont vernis vert bronzé, ou noir avec ornements et filets bronzés. Les roues sont en cuivre de première qualité, croisées à cinq bras pour plus de solidité et épaissées sur les dents du $\frac{1}{10}$ de leur diamètre. Les rochets et engrenages des remontoirs sont en fer fondu tourné et adouci; les pignons, pivots et toutes les pièces ayant des frottements telles que: Détenues, accrochoirs, arrêts de volant, sont en acier fondu trempé et poli. Les grains dans lesquels tournent les pivots sont en bronze et fixés par des vis; la levée des sonnettes se fait par des dents en acier trempé ou par des rouleaux en bronze tournant sur des ajustements en acier fixés à la roue et retenus par un cercle et écrou; les roues et toutes les pièces sont adoucies, polies, moirées et vernies incolore pour empêcher l'oxydation. Les cylindres autour desquels s'enroulent les cordes des poids sont en cuivre poli. L'échappement est à chevilles ou à ancre de Graham, la suspension est à double ressort ou à lame, fonctionnant sur deux coussinets, le tout en acier fondu trempé très dur; la fourchette est à vis de rappel, le balancier est compensé d'une tige en sapin avec lentille, lourde servant de compensateur afin d'obtenir un réglage parfait. Un petit cadran en émail est placé à l'horloge pour servir d'indicateur pour la remise à l'heure des cadrans extérieurs. La marche de l'horloge pendant le remontage du poids du mouvement est maintenue par un ressort auxiliaire. Toutes les pièces sont assemblées par des vis ou écrous de sorte que l'horloge peut être démontée, réparée et entretenue facilement.



Horloge sonnante les heures et les quarts
Se remontant chaque jour ou tous les 4 ou tous les 8 jours.



Horloge sonnante les heures et demies
Se remontant chaque jour ou tous les 4 ou tous les 8 jours.



Horloge sans sonnerie
Prix 150 à 300 fr. suivant dimension

Ces horloges peuvent indiquer les heures et minutes sur cadran de 50 cent. à 2 m. de diamètre.



Renseignements à donner au fabricant

pour qu'il puisse établir le devis et fixer le prix de l'Horloge que l'on désire.

- 1° Indiquer si l'horloge doit se remonter tous les jours, tous les quatre ou tous les huit jours. — Remarque que les meilleures comme forées de sonnerie, solidité, demandant peu de soins et coûtant le moins, sont celles se remontant tous les jours.
- 2° Si elle doit sonner les heures avec ou sans répétition, les quarts ou simplement les demies.
- 3° Indiquer le nombre, la pesanté ou le diamètre de la ou des cloches sur lesquelles elle doit sonner.
- 4° La hauteur disponible pour la descente des poids, s'ils descendent directement, ou s'ils sont renvoyés, indiquer la distance.
- 5° Le nombre, le diamètre et la nature du ou des cadrans, tels que: Bois recouvert en zinc, tôle galvanisée, émail sur cuivre rouge, lave de Volvic, ou verre glace transparent pouvant être éclairé pendant la nuit.
- 6° Si l'horloge doit être placée en face des cadrans, ou plus haut ou plus bas.
- 7° Si les cloches sont au-dessus ou au-dessous de l'horloge.
- 8° Si l'horloge doit être renfermée dans une armoire en sapin ou en chêne, fournie avec l'horloge.
- 9° Indiquer, si possible, par un petit croquis coté et noté, la disposition du local qui doit recevoir l'horloge.

Rouages en cuivre très dur, pignons en acier

OBSERVATIONS

Les roues en bronze première qualité augmentent les prix ci-dessus de 8%.

Echappement à force constante (Nouveau système)

Ce mécanisme est nécessaire aux horloges qui indiquent l'heure sur plusieurs ou sur un grand cadran. Il a pour effet d'isoler le pendule qui règle l'horloge de toutes les autres fonctions du mécanisme; les coups de vent sur les aiguilles et les variations de température ne produisent aucun effet sur la marche des horloges, avec l'échappement à force constante.

Le prix varie de 100 à 200 francs suivant le numéro de l'horloge.

PRIMÉ DES ACCESSOIRES

CADRENS AVEC LUNETTE RONDES A MOULURES EN ZINC REPOUSSE

No. d'ordre			 Ces prix peuvent être réduits du 10 au 25 % en fournissant des cadrans de verre dalle			
DIAMÈTRE	LUNETTE PEINTE	LUNETTE DORÉE	LUNETTE PEINTE	LUNETTE DORÉE	LUNETTE PEINTE	LUNETTE DORÉE
mètres	francs	francs	francs	francs	francs	francs
0,50	10	15	25	30	35	45
0,60	13	19	30	35	45	55
0,70	15	25	35	45	60	85
0,80	18	30	45	60	75	90
0,90	22	35	60	75	95	110
1,00	25	40	75	95	105	125
1,10	28	45	90	105	120	150
1,20	32	55	115	120	140	175
1,30	39	65	125	135	160	200
1,40	45	75	135	150	190	230
1,50	50	85	145	170	230	260
1,60	55	95	160	190	270	300
1,70	60	105	180	215	300	340
1,80	70	110	200	240	340	400
1,90	80	115	225	265	400	475
2,00	90	120	250	290	500	550

Les cadrans en lave émaillée d'une seule pièce sont du même prix que les cadrans en verre dépoli d'un côté.

Les prix sont également à établir pour les lunettes à montures en fonte peinte ou dorée se plaçant habituellement aux cadrans verre transparent et lave émaillée.

Pour les cadrans transparents (pouvant être éclairés la nuit) verre émaillé inaltérable, montés dans des chassiss en fer, les prix sont à fixer d'après l'épaisseur du verre et le diamètre des cadrans.

Les prix des cadrans de toute nature pour plus grandes dimensions que celles indiquées sont à fixer par correspondance.

MINUTERIES MONTÉES DANS DES CAGES EN FONTE

Minuterie avec grande minute
de 10 cent. de diamètre
pour cadran de 50 cent. à 1 mètre

PRIX: 20 fr.



Minuterie avec grande minute
de 12 cent. de diamètre
pour cadran de 1 m. 20 à 1 m. 60

PRIX: 30 fr.

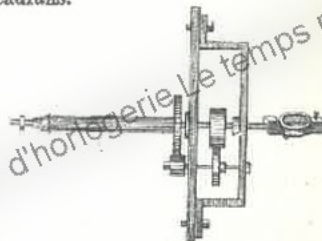


Minuterie avec grande minute
de 15 cent. de diamètre
pour cadran de 1 m. 60 à 2 m. 50

PRIX: 40 fr.



Les minuteriers pour cadrans transparents sont disposés de manière à laisser bien net l'éclairage. Elles sont au prix de 30 à 60 fr., suivant la dimensions des cadrans.



AIGUILLES ORDINAIRES

10 à 15 fr. la paire



AIGUILLES ÉLÉGANTES

20 à 30 fr. la paire.



APPAREIL AUTOMATIQUE POUR L'ÉCLAIRAGE DES CADRANS TRANSPARENTS.

(Nouveau système A. CRÉTIN) Prix: 100 à 150 fr.

Cet appareil placé à la minuterie du cadran à éclairer ouvre et ferme le robinet du gaz à l'heure voulue, suivant les saisons, au moyen d'un mécanisme spécial.

Pendant la journée les becs de gaz sont réduits à l'état de petites veilleuses produisant une consommation de gaz presque nulle. Le réglage de l'éclairage et de l'extinction s'obtient à volonté.

RENOIS D'ANGLES

Renvois avec roues de 5 à 6 cm. de diamètre
pour cadran de 50 cm. à 1 mètre

A 2 roues	12
A 3 —	18
A 4 —	24
A 5 —	30

Renvois avec roues de 8 à 9 cm. de diamètre
pour cadran de 1 m. à 1 m. 60

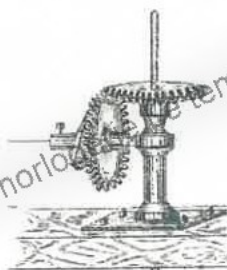
A 2 roues	18
A 3 —	24
A 4 —	32
A 5 —	40

Renvois avec roues de 11 à 12 cm. de diamètre
pour cadran de 1 m. 60 à 2 m. 50

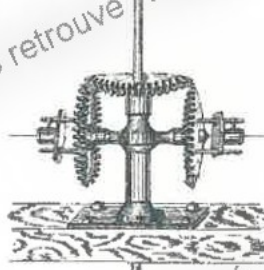
A 2 roues	20
A 3 —	30
A 4 —	40
A 5 —	50



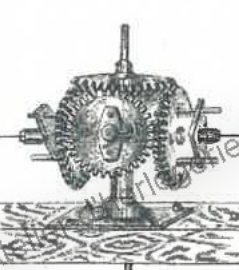
Renvoi à 2 roues



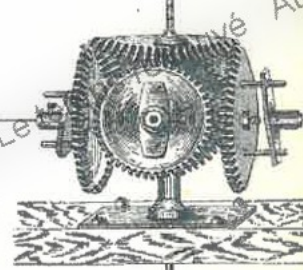
Renvoi à 2 roues
à 2 directions



Renvoi à 3 Roues



Renvoi à 4 Roues



Renvoi à 5 Roues

MENÉES A COULISSES

En cuivre	petit modèle	2 fr.
—	2°	8 —
—	3°	4 —

MENÉES BRISÉES

En cuivre	petit modèle	2 fr. 50
—	2°	8 — 60
—	3°	4 — 50

POULIES DE MOUFLAGE**A 2 CORDONS**

Poulies de 10 centimètres de diamètre	5 fr.
15 —	7 —
20 —	10 —
25 —	15 —

A 3 CORDONS

Poulies de 10 centimètres de diamètre	7 fr.
15 —	10 —
20 —	15 —
25 —	20 —

Supports de transmissions verticales, avec menée à coulisse ou genouillère

Marteaux montés, système ordinaire

Tendeurs en fer pour les fils de fer des sonneries

— en cuivre

Equerres montées sur axes tournant sur grains en bronze, pour renvoyer le tirage des marteaux

Cordes métalliques en fil de fer galvanisé

Cabinets et chevalets en bois dur ou sapin, prix variant d'après la grandeur.

Cloches et timbres en bronze de première qualité, très sonores, de 4 fr. à 5 fr. le kilog., suivant le cours des métaux.

Poids en fonte composés de rondelles

Crochets en fer pour l'assemblage des rondelles des poids

Galets pour transmissions horizontales

Emballage et port: Prix variant d'après le volume des colis et la distance à laquelle ils doivent être expédiés.

Pose: Prix variant suivant les difficultés

la pièce de 6 fr. — à 7 fr. —

id. de 2 — à 3 —

id. de 3 — à 4 —

id. de 2 — à 3 —

id. de 4 — à 5 —

id. de 10 — à 20 —

le mètre de 0 40 à 3 —

les 100 kilog. de 25 fr. — à 30 —

la pièce de 2 — à 3 —

id. de 1 fr. 50 à 2 fr. —

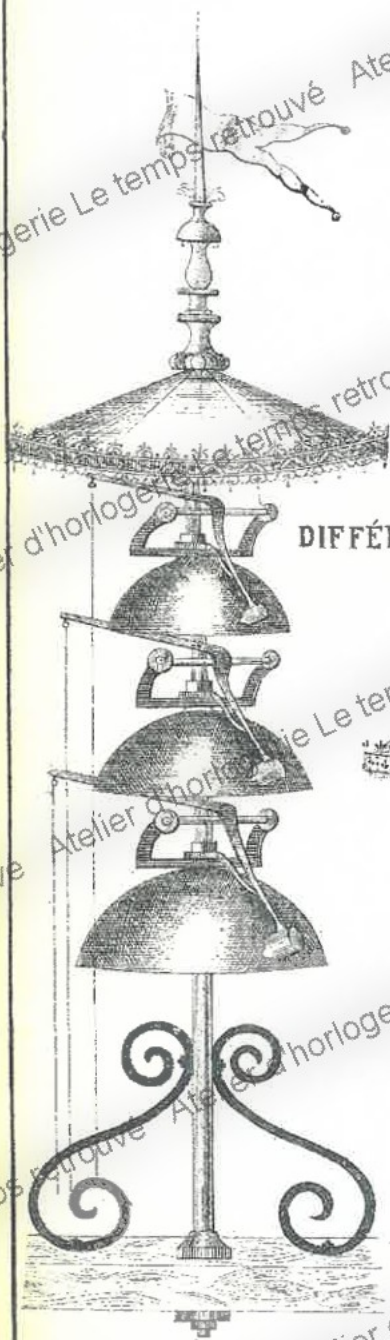
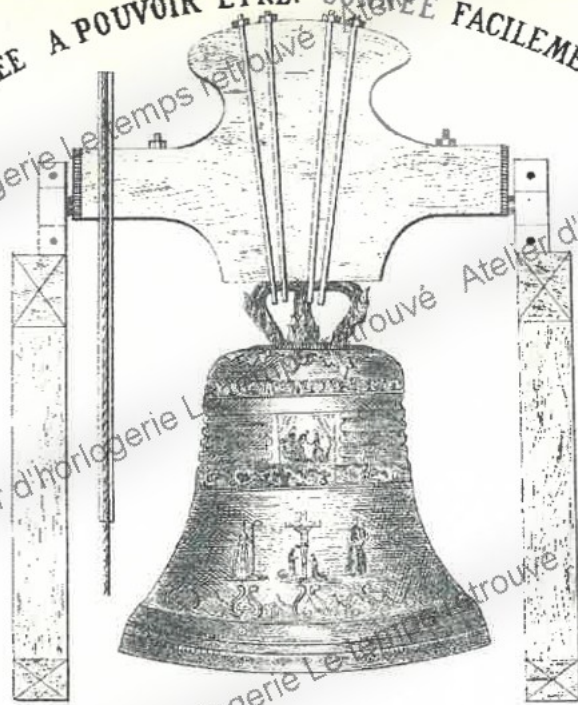
TABLEAU DES CLOCHES

TABLEAU GENERAL DES DIAMÈTRES, POIDS ET TONS DES CLOCHES

DIAMÈTRES au bas des cloches		POIDS approximatifs	TONS approximatifs	DIAMÈTRES au bas des cloches		POIDS approximatifs	TONS approximatifs	DIAMÈTRES au bas des cloches		POIDS approximatifs	TONS approximatifs
mèt.	cent.	kilog.		mèt.	cent.	kilog.		cent.	kilog.		
2	60	10500	RÉ	1	30	1250		63	150		RÉ dièze
2	50	9500	RE dièze	1	25	1150		61	140		
2	45	8700		1	20	1050		60	125		RE dièze
2	40	8200	MI	1	17	950		58	115		MI
2	35	7500		1	14	850		57	100		MI dièze
2	25	6700	FA	1	10	760		55	95		FA
2	18	6000		1	06	700		53	85		FA dièze
2	10	5500	FA dièze	1	04	650		52	80		
2	05	5100		1	—	600		50	75		FA dièze
2	—	4800	SOL			550		49	65		SOL
1	94	4500				500		48	60		SOL dièze
1	88	4200	SOL dièze			460		46	55		
1	84	4000				425		45	50		SOL dièze
1	80	3800	LA			400		43	45		LA
1	75	3200				360		42	40		LA dièze
1	72	3000	LA dièze			325		40	38		
1	66	2700				280		39	35		LA dièze
1	62	2500	SI			250		38	32		SI
1	57	2300				230		37	30		SI dièze
1	52	2100	DO			200		36	28		DO
1	45	1800				190		35	25		DO dièze
1	40	1650	DO dièze			175		33	22		
1	35	1500				160		31	20		RE
1	32	1300	RE					29	15		RE dièze

Pour les dessins voir page 7

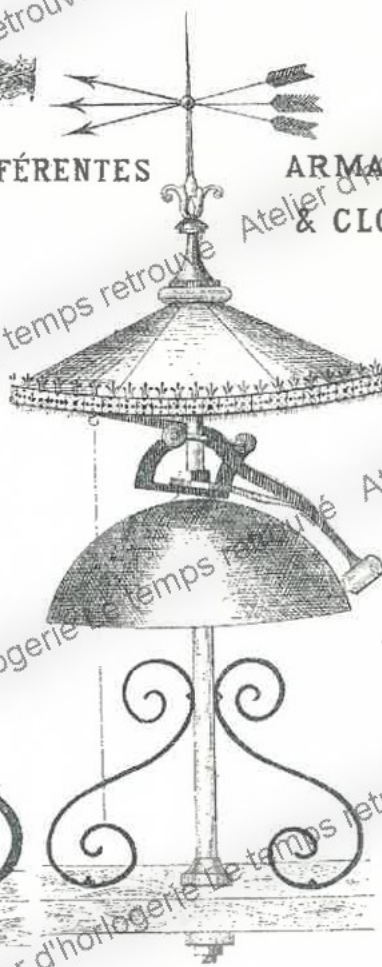
CLOCHE DISPOSÉE A POUVOIR ÊTRE SONNÉE FACILEMENT A LA VOLÉE



DIFFÉRENTES

ARMATURES
& CLOCHES

DE TIMBRES



Le prix des armatures varie suivant le poids des cloches & des timbres.



Lucarne en zinc ornements avec cadran et cloche
pour Hôtels-de-Ville, etc.

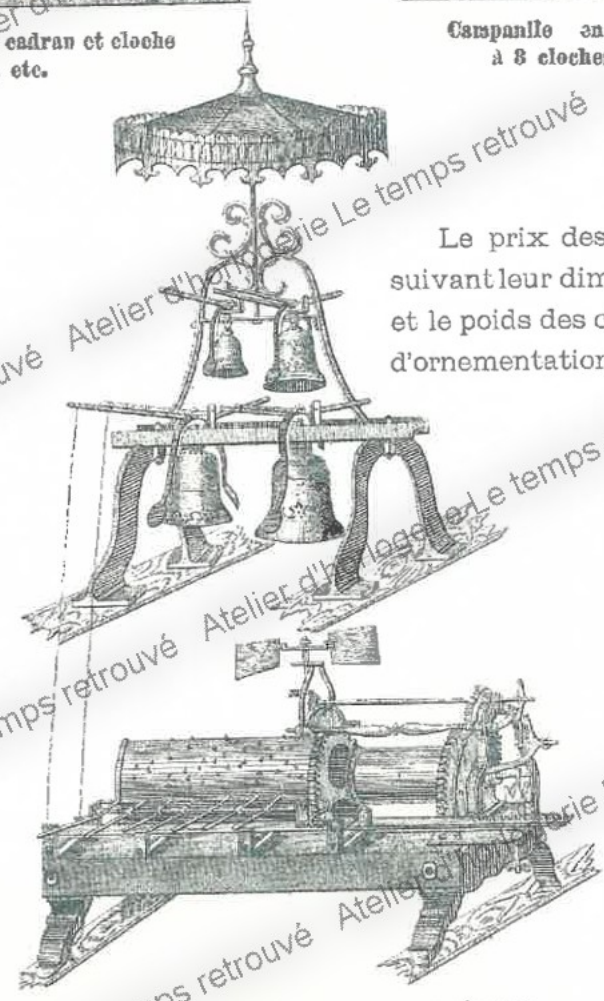


Campanille en fer ornée
à 8 cloches superposées.

Le prix des lucarnes varie
suivant le diamètre du cadran
et la richesse des ornements.

Le prix des carillons assortis
de leurs cloches, diffère d'après
le poids et le nombre de ces
dernières, la longueur et la
quantité d'airs à jouer.

Le prix des campaniles varie
suivant leur dimension, le nombre
et le poids des cloches, et le genre
d'ornementation.



CARILLONS DE TOUS SYSTÈMES
jouant tous les airs que l'on désire

LISTE DES COMMUNES

possédant des horloges fabriquées et mises en place par la Maison
depuis ces dernières années

Ain

Belleydonx	Eglise
Billiat	"
Ceignes	"
Cessy	"
Chevroux	"
Corveissiat	"
Notre-Dame-des-Dombes	Abbaye
St-Triver-de-Courtes	Eglise

Aisne

Aguicourt	Eglise
Barisis	Hôtel-de-Ville
Bourg-sur-Aisne	Usine hydraul. de l'Etat
Brancourt	Hôtel-de-Ville
Froidestrées	Eglise
La Neuville-Bosmont	Hôtel-de-Ville
Lappion	Eglise
La Ville-au-Bois-les-Dizy	"
Nampcelle-la-Cour	"
Pinon	Hôtel-de-Ville

Allier

Arfenilles	Eglise
La Petite-Marche	"

Basses-Alpes

Méailles	Eglise
Quinson	"
Serenne	"

Hautes-Alpes

St-Laurent-du-Cros	Eglise
--------------------	--------

Alpes-Maritimes

Cabris	Tour
La Bollène	Eglise
Roquesteron	"

Ardèche

Les Vans	Hôtel-de-Ville
----------	----------------

Ariège

Baudis	Eglise
Celles	"
Cominac-d'Ercé	"
Labastide-de-Lordat	"
Moulis (2)	Mairie et Eglise
Le Vernet	Eglise

Aube

Crancey	Eglise
Maizières-les-Brienne	"
Morvilliers	"
Périgny-la-Rose	"
Planey	"
St-Léger-sous-Brienne	"
Villenauxe-la-Grande	"

Aude

Carcassonne	Ecole norm. d'institutr.
Caudebronde	Eglise
Courtauville	"
Mireval-Lauragais	"
Pauligne	"
Quillan	"
St-Couat-du-Razès	"
Villelongue	"
Villerouge	"

Calvados

Villers-sur-Mer	Hôtel-de-Ville
-----------------	----------------

Corse

Bastia	Eglise (princip.)
Olmeto	Groupe scolaire

Côte-d'Or

Aubigny-la-Ronce	Eglise
Baigneux-les-Juifs	"
Diénay	"
Larocheptot	"
Prémecaux	"
Rouvres-sous-Meilly	"
Verdonnet	"

Dordogne

Abjat	Eglise
Brantôme	Hôtel-de-Ville
Excideuil	Eglise
Lanquais	"
Thiviers	"

Doubs

Etupes	Temple
Frasne	Eglise
Lavernay	"
Pirey	"
Saône	"

Drôme

Venterol	Eglise
----------	--------

Gard

Lecques	Hôtel-de-Ville
St-Laurent-des-Arbres	Eglise
Villeveyrie	"

Haute-Garonne

Argut-Dessus	Eglise
Laffitte-Toupière	"
St-Léon (2)	"
Sepx	"

Gers

Goudrin	Eglise
Tasques	"

Hérault

Capestang	Eglise
Causses-et-Veyran	"
Colombiers	Hôtel-de-Ville
Lamalou-les-Bains	Groupe scolaire
Le Cros	Hôtel-de-Ville
Marseillan	Eglise
Nefflès	"
St-Chinian	"
St-Pierre	"
Vias	"

Jura

Censeau	Eglise
Charnod	"
Chaux-des-Prés	"
Etival	"
La Ferté	"
Le François	"
Le Lac-des-rouges-Truites	"
Lombard	"
Malango	"
Mantry	"
Morbier	Ecole des Marais
St-Claude	Tribunal
St-Agnès	"
St-Maurice	Eglise
St-Pierre	"
Sapois	Mairie

Landes

Coudres Eglise

Loire

Doizien Eglise
La Fouillouse "

Haute-Loire

St-Privat-d'Allier Eglise

Loir-et-Cher

Epuisay Eglise

Loiret

Dampierre-sur-Ouzouer Eglise
Vienne-en-Val "

Marne

Bouvancourt Eglise
Heutrégiville Hôtel-de-Ville
La Forestière Eglise
Ormes "

Haute-Marne

Bricon Eglise
Is-en-Bossigny "
Longeville-sur-Aisne "
Rennepont "

Meurthe-et-Moselle

Jarny Eglise
Mangonville "

Nièvre

Fourchambault Hôtel-de-Ville
Ondan Eglise

Nord

Neuvilly Eglise

Basses-Pyrénées

Artiguelouve Eglise
Bielle "
Lacq-Athérey "
Lagor "

Hautes-Pyrénées

Bazet Eglise
Lascazères "
Orleix "
St-Lézer "

Pyrénées Orientales

Enveitg Eglise
Vingrau "

Haut-Rhin

Montoux-Château Hôtel-de-Ville

Rhône

Bagnols Groupe scolaire
Le Bois-d'Oingt Eglise
Les Sauvages "

Haute-Saône

Aubertans Eglise
Bougey "
Buffignecourt "
Champagney "
Chenebier "
Dampierre-les-Confians "
Fédry "
Génevrey "
La Chapelle-les-Luxeuil Eglise
Menecourt "
Port-sur-Saône "
Visoncourt Ecole

Saône-et-Loire

Brancion Eglise
Chalon-sur-Saône Tour
Gergy Hôtel-de-Ville
Montceau-les-Mines Eglise, Bellevue

Savoie

Lanslevillard Eglise
Beanne "

Haute-Savoie

Ayze Ecole
Bonne-sur-Menoge Eglise
Bonneville Ecole norm. d'instituteur.
Châtel Eglise
Douvaine "
Larringes "
Montmin "
Thonon Hospice

Var

Roquebrussaune Tour

Vaucluse

Bédoin (2) Eglises
Bollène (2) Eglise et Hôtel-de-Ville
Carpentras Tour
Flassan Eglise
Villedieu "

Vosges

Robécourt Eglise

Yonne

Bengalon Ecole
Courlon Hôtel-de-Ville
Cny Ecole
Fleury Eglise
Flogny "
Fontaines "
Lavan Hôtel-de-Ville
Leugny "
Marsangy Eglise
Sacy Hôtel-de-Ville
St-Aubin-Château-Neuf Eglise
St-Martin-sur-Oreuse "
Thivry "

Algérie

Ain-el-Tark Eglise
Ain-Témouchent "
Oran (2) Eglise St-Louis et Caserne

Suisse

Coffrane Eglise